

المؤتمر الدولي الأول:

مصر ودول البحر المتوسط عبر العصور

١٥-١٨ أكتوبر ٢٠١٤

كلية الآثار – جامعة القاهرة

مقدمة

تنظم كلية الآثار- جامعة القاهرة المؤتمر الدولي الأول تحت عنوان: "مصر ودول حوض البحر المتوسط عبر العصور"، حيث يعد هذا المؤتمر بمثابة منتدى عام للمتخصصين والباحثين والآثاريين والمرممين للإطلاع على المستجدات والمستحدثات وما انتهت إليه الدراسات والبحوث في مجال دراسات الآثار والترميم حول مصر ودول البحر المتوسط ودول العالم المختلفة ذات التأثيرات الحضارية والمشاركة معهما.

وقد أدى الوعي المتزايد في علوم الآثار والصيانة في الوقت الحاضر إلى إحداث تطور في المفاهيم والمعلومات والتي ربما تلغى بعض النظريات المستقرة خلال العقود الأخيرة الماضية. حيث نهدف في هذا المؤتمر لوضع طرق جديدة أكثر أماناً لصيانة المواد الأثرية بالمتاحف والمباني والمواقع الأثرية اعتماداً على ما استجد من نظريات، كما نأمل أن تكشف وتعطى محاور المؤتمر معلومات جديدة فيما يتعلق بعلوم الآثار وصيانتها.

ونجد للأسف إن العديد من السياسات قد اعتمدت في الماضي على إعطاء حلول للآثار والصيانة على المدى القصير دون الإهتمام بوضع حلول تخدم على المدى البعيد. كما أنه من الضروري أن نضع في الاعتبار أن المحافظة على المواد الأثرية والأبنية والمواقع أصبحت مسؤولية المجتمعات في الدول في جميع أنحاء العالم . لذا فإن التعاون بين العلماء والباحثين، والمهنيين، والآثاريين والمرممين في المعاهد والجامعات والمكتبات والشركات والمتاحف وغيرها في هذا المؤتمر يهدف في الأساس لوضع الحلول وإعطاء معلومات جديدة تثري علوم الآثار وصيانتها.

الزيارات العلمية أثناء المؤتمر

- المتاحف والمواقع الأثرية في القاهرة والجيزة.
- حفائر كلية الآثار – جامعة القاهرة في سقارة بالجيزة.
- بالإضافة إلى "عرض الصوت والضوء" بمنطقة الأهرامات.

محاوّر المؤتمّر

الأثار عبر العصور فى مصر ودول البحر المتوسط

- الأثار والبيئة.
- التاريخ والحضارة.
- العمارة – الفنون – التصوير – تكنولوجيا المواد.
- اللغات القديمة.
- التأثيرات الحضارية المتبادلة بين دول البحر المتوسط والعالم الخارجى.
- الأثار:
- حتى نهاية العصر اليونانى الرومانى.
- العصر البيزنطى.
- العصور الوسطى والإسلامية.
- العصر الحديث.
- البرديات والنقوش والمسكوكات.

صيانة الأثار

- عمليات التوثيق للمواد والمواقع الأثرية.
- أساليب الفحوص والتحليل للمواد العضوية وغير العضوية والمواد المركبة.
- التأثيرات البيئية على المواد والمواقع الأثرية.
- أساليب الترميم والصيانة للمواد الأثرية والتراثية العضوية وغير العضوية.
- الترميم المعماري للمباني الأثرية والتراثية.
- الصيانة الوقائية فى المتاحف والمواقع الأثرية.

موضوعات خاصة

- دور العلوم الأساسية فى خدمة الأثار.
- تطبيقات استخدام التكنولوجيا الحديثة فى مجال الأثار وصيانتها.
- العلوم القديمة فى مصر ودول البحر المتوسط.

معلومات عن الملخصات والأبحاث المقدمة

ولجان المؤتمر ترحب بجميع الأوراق البحثية التي تدخل فى نطاق محاور المؤتمر - ومتعلقة به من قريب أو بعيد. وملخصات الأبحاث فيجب ألا تزيد عن ٣٠٠ كلمة يجب أن ترسل طبقا للأوقات المحددة أسفله. والملخص يجب أن يحدد الغرض من البحث وإعطاء ملخص للنتائج والاستنتاجات الخاصة بورقة العمل. نحن نرحب باستقبال الملخصات عبر موقع المؤتمر الإلكتروني وذلك بالضغط على كلمة "ملخص" أسفل هذه الصفحة. ويمكن أن إرسال الملخص أيضا عن طريق البريد الإلكتروني أو الفاكس الموضحين أسفل الصفحة. كما يرجى كتابة الاسم والعنوان كاملا وعنوان المؤتمر على كل المراسلات التي سوف تتم للجان المؤتمر.

وتوقيات الموافقة النهائية للبحث كاملا محددة فى الجدول التالي، ويجدر التنويه أنه بعد الموافقة على البحث كاملا، لا بد من إلقاء البحث فى المؤتمر وسيكون هناك تعهد بذلك حتى يلتزم الجميع بجدول المؤتمر وكذلك بدفع رسوم المؤتمر. لغة المؤتمر ستكون الإنجليزية أو العربية سواء فى كتابة البحث أو عند إلقاء البحث. وفى حالة الأبحاث التي ستلقى باللغة العربية سيكون هناك ترجمة باللغة الإنجليزية. أما فى حالة الأبحاث التي ستلقى بالإنجليزية فلن يكون لها ترجمة فورية باللغة العربية. وإرسال الملخصات أو الأبحاث كاملة ستكون طبقا للتواريخ الموضحة بالأسفل.

إرسال الملخصات

آخر موعد لاستلام الملخصات	١ مايو ٢٠١٤ م
الإخطار بقبول البحث	١٥ مايو ٢٠١٤ م
آخر موعد لاستلام الملخصات بعد مراجعتها	٣٠ مايو ٢٠١٤

إرسال البحث كاملا

آخر موعد لاستلام ورقة البحث كاملة	١ يونية ٢٠١٤ م
الإخطار بقبول ورقة البحث	١٥ يونية ٢٠١٤ م
آخر موعد لاستلام ورقة البحث الكاملة بعد مراجعتها	٣٠ يونية ٢٠١٤

إستمارة التسجيل

"مصر ودول حوض البحر الأبيض المتوسط عبر العصور"

١٥-١٨ أكتوبر ٢٠١٤م

كلية الآثار – جامعة القاهرة

اللقب (أستاذ – أستاذ مساعد – مدرس – السيد – السيدة) ----- الأسم الأول -----
أسم العائلة -----
الهيئة / المنظمة: -----
العنوان: -----
البريد الإلكتروني: -----
التليفون: ----- الفاكس: -----

رسوم المؤتمر بالدولار الأمريكي:

\$ ٤٠٠	المشاركين مع حجز فندق جامعة القاهرة
\$٣٠٠	المشاركين بدون حجز فندق جامعة القاهرة
\$٣٠٠	الطلاب (ماجستير أو دكتوراه) مع حجز فندق جامعة القاهرة
\$٢٠٠	الطلاب (ماجستير أو دكتوراه) بدون حجز فندق جامعة القاهرة
١٢٠٠ جنيه مصرى	المصريين مع حجز فندق جامعة القاهرة
٦٠٠ جنيه مصرى	المصريين بدون حجز فندق جامعة القاهرة
٩٠٠ جنيه مصرى	الطلاب المصريين (ماجستير أو دكتوراه) مع حجز فندق جامعة القاهرة
٤٠٠ جنيه مصرى	الطلاب المصريين (ماجستير أو دكتوراه) بدون حجز فندق جامعة القاهرة

- بالنسبة للطلاب عليهم إحضار ما يثبت هويته الطلابية أو ما يثبت تسجيله للماجستير أو الدكتوراه، وعليه إرسال ذلك الى اللجنة المنظمة للمؤتمر أو بالبريد الإلكتروني.

طريقة دفع رسوم المؤتمر

سوف يتم دفع إشتراك المؤتمر أثناء المؤتمر أو قبله، فى حالة قبول البحث للنشر لابد من إرسال إشتراك المؤتمر أو إرسال ما يفيد تعهد بدفع الرسوم أثناء المؤتمر.

يجب إرسال إستمارة التسجيل الى:

أ.د. جمعة عبد المقصود (مقرر عام المؤتمر)

كلية الآثار – جامعة القاهرة

الرقم البريدى: ١٢٦١٣

الفاكس: ٠٢٣٥٧٢٨١٠٨-٠٠٢

البريد الإلكتروني: gomaaabdelmaksoud@yahoo.com

emcta@cu.edu.eg

الإطار الرئيسي لتلقى الورقة البحثية

عند إرسال الورقة البحثية في صورتها النهائية لابد أن تشتمل الورقة البحثية على العنوان، مفتاح للكلمات الدالة على البحث، اسم الباحث أو أسماء الباحثين، الملخص، جسم البحث الرئيسي المحتوى على المقدمة، مواد وطرق العمل النتائج والمناقشة والاستنتاجات والشكر والمراجع التي تم الرجوع إليها. جميع عناوين الأشكال لابد أن تفصل في ملف منفرد وتكون مرتبة كما تم الإشارة إليها في النص الكتابي للورقة البحثية. جميع الأشكال مع أرقامها لابد أن تأتي في شكل JPEG. ويرسل على الاسطوانة المدمجة CD ما يلي:

- ملف وورد Word file للنص الكتابي للبحث.
- ملف وورد Word file عليه عناوين الأشكال بأرقامها وبالترتيب كما جاء في متن البحث.
- ملف (ملفات) JPEG للصور أو الأشكال المذكورة في البحث.
- ملف خاص بالجدول موضوع بداخله رقم الجدول والعنوان ومحتويات الجدول نفسه.

قبل أن ترسل الورقة البحثية تأكد من:

يجب أن يكون هناك باحث مسئول (خاصة للأبحاث الموجودة عليها أكثر من باحث) عن تداول الورقة البحثية بين الباحث واللجنة المسؤولة عن تلقي أبحاث المؤتمر. ويكتب على البحث المعلومات التالية عن الباحث المسئول عن الورقة البحثية:

- عنوان البريد الإلكتروني.
- العنوان البريدي بالكامل.
- رقم التليفون (يفضل المحمول).
- رقم الفاكس.

كما أن هناك اعتبارات إضافية نوجزها فيما يلي:

- لابد من مراجعة المقالة من حيث اللغة قبل إرسالها مراجعة جيدة سواء كانت المقالة باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية.
- لابد من كتابة المراجع بصورة سليمة (كما سيتم الإشارة إليه فيما بعد عند الحديث عن كتابة المراجع) لهذا المؤتمر.
- جميع المراجع المذكورة في قائمة المراجع في نهاية البحث لابد أن تكون قد ذكرت في متن البحث نفسه والعكس صحيح.

عناصر البحث

عنوان البحث

يجب أن يعبر العنوان بكل دقة ومصداقية عن موضوع البحث ونتجنب في العنوان كتابة الاختصارات.

اسم الباحث (أسماء الباحثين)

يكتب الاسم / الأسماء، والانتماءات، والعنوان، والبريد الإلكتروني، ولابد من تمييز الباحث المسئول عن البحث Corresponding Author مثل وضع نجمة على اسمه أو أي شيء آخر يميزه عن باقي الباحثين، وهذا ينطبق على الورقة البحثية التي عليها أكثر من باحث. كما أن

الباحث الرئيسي لابد من كتابة بريد الإلكتروني وبريد المراسلة ورقم تليفونه المحمول حتى يمكن الرجوع إليه حتى طباعة مجلد المؤتمر.

ملخص البحث

يجب ألا يزيد عدد كلمات ملخص البحث عن ٣٠٠ كلمة. وتكون كلمة ملخص (Abstract) بالخط الغامق (Font Bold) حجم الخط ١٢، ونص متن الملخص بارتفاع ١٢. ونوع الخط Time New Roman ويجب أن يؤخذ في الاعتبار ما يلي:

- الملخص هو نسخة مصغرة جدا من البحث في صورته النهائية وبالتالي لابد أن يكتب بعناية شديدة.
- لابد أن يتضمن ملخص مختصر جدا عن كل مقطع من قاطع الورقة البحثية.
- يصف بدقة ما تم في البحث مع كتابة مشكلة البحث وأهدافه والطرق المختلفة من الفحوص والتحليل التي تمت به.
- يختتم الملخص بكتابة الاستنتاجات.

الكلمات الدالة:

يتم وضع كلمات دالة على البحث من ٣ إلى ٧ كلمات بوضع فصلة فقط بين كل كلمة وتجنب كتابة و - أو غيرها من الكلمات.

المقدمة Introduction

تعرض المقدمة مشكلة البحث وأهم الأعمال التي تمت في مجال الورقة البحثية والحلول وتختتم بأهداف البحث.

المواد وطرق العمل Materials and methods

يتم وصف المواد (الكيميائية أو غيرها) والطرق (طرق العلاج المختلفة – الفحوص – التحاليل - ...الخ) التي استخدمت في الورقة البحثية بكل دقة.

النتائج والمناقشة Results and discussion

يوضح الباحث بكل دقة النتائج التي توصل إليها من البحث وتفسيرها ومناقشتها.

الاستنتاجات Conclusions

يكتب الباحث ما توصل إليه من استنتاجات.

الشكر Acknowledgment

يمكن أن تكتب ويمكن ألا تكتب حسب رغبة الباحث.

المراجع References

أولا: كتابة المراجع في متن البحث

يجب أن يكتب اسم المؤلف أو الباحث وسنة النشر داخل متن البحث (مثال: البغدادي، ٢٠٠٥) (نظام هارفارد) دون كتابة المرجع في أسفل الصفحة) ويحذر أيضا كتابة حواشي أسفل الصفحة. جميع المراجع التي ذكرت في متن البحث لابد أن تكتب في قائمة المراجع، كما أن جميع المراجع الموجودة في القائمة لابد أن يكون مشار إليها في متن البحث. تذكر الأشكال التالية للمراجع في متن البحث:

١. فى حالة الرجوع لباحث منفرد على البحث: يكتب اسم الباحث وسنة النشر.
٢. فى حالة وجود باحثين على البحث: يكتب اسم الباحثين وسنة النشر.
٣. فى حالة وجود أكثر من باحثين على البحث: يكتب اسم الباحث الأول وتضاف إليه كلمة "وأخرون" وتضاف سنة النشر.
٤. فى حالة الرجوع لأكثر من مرجع ولمؤلفين مختلفين فى فقرة ما من متن البحث، فيجب ترتيب الأبحاث فى هذه الحالة أبجديا ثم تذكر سنة النشر بعد كل مؤلف أو باحث.
٥. فى حالة الرجوع لأكثر من مرجع ولكن لنفس المؤلف فى فقرة ما من متن البحث، فيجب ترتيب الأبحاث فى هذه الحالة أبجديا ثم سنة النشر ترتب زمنيا (من الأقدم إلى الأحدث، أو من الأحدث إلى الأقدم) ولكن لا بد من إتباع نظام واحد فى كل البحث.

ثانيا: كتابة المرجع فى قائمة المراجع

ترتب المراجع أبجديا فى قائمة المراجع فى نهاية البحث. وتكتب المراجع كما يلى:

- المراجع المأخوذة من مجلات Journals
يكتب اسم الباحث - سنة النشر - عنوان البحث - اسم المجلة - عدد المجلة - رقم العدد - أرقام الصفحات.
- المراجع المأخوذة من كتب
يكتب اسم الباحث - سنة النشر - عنوان الكتاب - رقم الطبعة إن وجد - دار النشر.
- الأبحاث المأخوذة من فصل فى كتاب منشور
يكتب اسم الباحث (الباحثين) - سنة النشر - عنوان الفصل - عنوان الكتاب - دار النشر - أرقام صفحات الفصل التى تم الرجوع إليه.

متن البحث

حجم الخط لمتن البحث ١٣، ويكون حجم الخط ١٤ وبخط غامق للعناوين الرئيسية (المقدمة - المواد وطرق العمل - النتائج والمناقشة - الاستنتاجات - الشكر - المراجع)، ونوع الخط Time New Roman.

الأشكال:

يجب أن ترسل جميع الأشكال بصورة منفردة محفوظة على ملف JPEG لكل شكل أو صورة - كما يجب ترميم الشكل أو الصورة ويكون مشار لذلك فى النص الكتابي، ودقة الصورة أو الشكل لا تقل عن ٣٠٠ نقطة/بوصة للصور، و ٦٠٠ نقطة/بوصة للرسومات والأشكال، يمكن أن يكون هناك لوحة (مجموعة من الصور أو الأشكال) وفى هذه الحالة لا بد أن ترقم الصور كأن نضع ١، ٢، ٣، ٤ أو نضع A, B, C, D وهكذا.

الجدول

يجب أن ترقم الجداول كما جاء ترقيمها والإشارة إليه في متن البحث، كما يجب التأكد من عدم كتابة جداول تم ذكرها في أبحاث أخرى. لابد من وضع عنوان الجدول أعلى الجدول نفسه.

لغة كتابة البحث

يمكن أن يكتب البحث باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية، وفي كلتا الحالتين لابد بد من مراجعة البحث لغويا بصورة جيدة، أما في حالة كتابته باللغة الإنجليزية فلا بد من توحيد أسلوب الكتابة (إما الأمريكي أو الإنجليزي، ولا يجوز المزج بينهما).

الاختصارات

لابد من تحديد الاختصارات عند ظهورها لأول مرة في متن البحث.

تقسيم البحث

يجب أن يقسم البحث الى مقاطع تشمل الملخص – المقدمة – المواد وطرق العمل - النتائج والمناقشة --الخ ويجب ترقيم هذه المقاطع ما عدا الملخص والكلمات الدالة (حيث أنه لا يرقما) ويبدأ الترميم من المقدمة، ويكون الترقيم للعناوين الرئيسية ثم للعناوين الفرعية المنبثقة من الفرعية وهكذا، مثل:

١. مقطع رئيسي.

١.١. مقطع فرعي من المقطع الرئيسي.

١.١.١. مقطع فرعي آخر من المقطع الفرعي الرئيسي.

ملحوظة هامة جدا:

الأبحاث المقدمة بالمواصفات التي تم ذكرها عاليه يجب ألا تزيد عن ٢٥ صفحة شاملة الأشكال والجداول والمراجع وكل شيء. ما يزيد عن ٢٥ صفحة سيقوم الباحث بتسديد ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) عن كل صفحة زائدة عن عدد الصفحات المطلوبة.